



Agence Ginette Achim
514.271.3737



Nathalie Mallette

Taille : 5'3"

Cheveux : Blonds

Yeux : Bruns

Membre : UDA / ACTRA

Langues : Français

Diplômée du Conservatoire d'art dramatique de Montréal
(1989)

CINÉMA

La vallée des larmes

Suzie

Ma vie en cinémascope

La lune viendra d'elle-même

La machine

La fenêtre

RÔLE

Josée

Comtesse Du Barry

Rose Ouellet

Marianne

Geneviève

Josée

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Maryanne Zéhil / Maryanne Zéhil / 2010

Micheline Lanctôt / Lycaon Pictus / 2007

Denise Filiatrault / Cinémaginaire / 2004

Marie-Jan Seille / ACPAV / 2003

Paul Thinnel / 1996

Monique Champagne / Justine Héroux / 1991

TÉLÉVISION

Les Mecs

Toute la vie

Germain s'éteint (web série)

30 Vies

Yamaska

Chabotte et filles

Histoire de filles

Vice caché

Grande Ourse

Les aventures de Jack Carter

Tabou

Willie

Zaza d'abord

RÔLE

Sophie

Françoise

Beauparlant

Corinne

Ariane Lesage

Rachel Dumont

Jeanne

Dominique Parent

Danielle

Simone Letendre

Vickie

Véronique

Jeannette

Zaza

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Ricardo Trogi / A Média Productions / 2020

Jean-Philippe Duval / Aetios / 2019

Daniel Abraham et Pierre-Alexandre Girard / La
François Bouvier / Aetios / 2011-2016

Louise Forest, Richard Lahaie / Duo / 2010-2014

Jérémy Peter Allen / MG Vision / 2009-2011

Pierre Lord, Micheline Bernard / Zone 3 / 1998-2008

Louis Saïa, Claude Desrosiers / Sphère Média /
Patrice Sauvé / Point de mire / 2003-2004

Louis Choquette / Cirrus / 2002-2003

Louis Choquette / Tabou / 2001-2002

Jean Beaudin / Avanti / 2000

Régent Bourque / Coscient / 1998

Le volcan tranquille
Les grands procès
Miséricorde
Shehaweh
L'îlot de Lili
Les filles de Caleb

Rosa Desmarteau
Anne Durand
Sœur Édith
Jeanne Verger
Lili
Berthe

Pierrette Villemaire / Radio Canada/ 1995-1998
Mark Blandford / Sovimage / 1995
Jean Beaudin / Néofilms / 1994
Jean Beaudin / Cerf / 1992
Pierre Gang / Groupe ECP / 1992
Jean Beaudin / Cité Amérique / 1989-1990

THÉÂTRE

Ravissement
À votre santé
Un début à votre langue
Le reste vous le connaissez par le
Le Concierge
Nelson
La nuit sera chaude
Les muses orphelines
Le bourgeois gentilhomme
Femme de rêve
Ténor recherché
La savetière prodigieuse
Le ventriloque
Dom Juan
W.C
Le génie du crime
Narcisse
Zaza d'abord
Oleanna
La locandiera
Le temps et la chambre
Pierre ou la consolation
L'opéra de Quat'Sous
Les Nonnes
Ruy Blas
Pygmalion
La vie de Galilée
101 visages 1 parole

RÔLE

La mère
Dre Longchamps
Mireille
Jocaste
Évelyne
Lorraine Carrière
Dina
Martine
La bonne
Josianne
Maggie Beudet
La savetière
Gaby Létourneau
Charlotte
Femmes
Shirley
Marise Bécault
Zaza
Carol
Dejanira
La femme sommeil
Guillemette
Polly Peachum
Sœur Pauline
Casilda
Claire Talbot
Comédienne
Carmen

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION

Claude Poissant / Théâtre de Quat Sous / 2019
Michel Charette & François Chénier / Théâtre des
Steve Gagnon / 2019
Christian Lapointe / Espace Go / 2018
Michel Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel / 2017
Michel Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel / 2016
Michel Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel / 2015
Martine Beaulne / Théâtre Jean Duceppe / 2013
Benoit Brière / TNM / 2009-2010
Martin Faucher / Théâtre H. Charland / 2008-2009
Perry Schneiderman / Terrebonne / 2007-2008
Martine Beaulne / TNM / 2004
Claude Poissant / Espace GO / 2001-2003
Martine Beaulne / TNM / 2000-2001
M.Michaud, B. Poupart / Espace GO / 1999-2000
Denise Guilbault / Théâtre de Quat'Sous / 1999
Robert Marinier / CNA / 1998
Sophie Clément / Kingsey Falls / 1996-1997
Micheline Lanctôt / Théâtre Quat'Sous / 1994-1995
Martine Beaulne / TNM / 1993-1994
Lorraine Pintal / TNM / 1993
Martine Beaulne / Théâtre Café de la place / 1992
René Richard Cyr / TNM / 1991
Raymond Cloutier / 1990-1993
Guillermo de Andrea / Théâtre du Rideau Vert /
Paul Hébert / Théâtre Jean Duceppe / 1990
Robert Lepage / TNM / 1989
André Montmorency / Complexe Desjardins / 1989

PRIX ET NOMINATIONS

RÔLE

CATÉGORIE

TÉLÉVISION - finaliste Gémeaux (2014)	Rachel Dumont	Meilleure interprétation pour rôle de soutien féminin - téléroman québécois : <i>Yamaska</i>
THÉÂTRE - lauréate du prix Gascon-Roux	La savetière	Meilleure interprétation pour rôle féminin : <i>La savetière prodigieuse</i>
THÉÂTRE - finaliste Masques (2003)	Gaby	Meilleure interprétation pour rôle féminin : <i>Le ventrilope</i>
THÉÂTRE - finaliste Masques (2002)	Charlotte	Meilleure interprétation pour rôle de soutien féminin : <i>Dom Juan</i>
TÉLÉVISION - finaliste Gémeaux (2001)	Jeannette	Meilleure interprétation pour premier rôle féminin - téléroman ou émission dramatique : <i>Willie</i>
TÉLÉVISION - finaliste Gémeaux (2001)	Dominique	Meilleure interprétation pour premier rôle féminin - comédie de situations, spécial ou série
TÉLÉVISION - finaliste Gémeaux (1998)	Rosa	Meilleure interprétation pour rôle de soutien féminin - téléroman : <i>Le volcan tranquille</i>
TÉLÉVISION - finaliste Gémeaux (1995)	Édith	Meilleure interprétation pour rôle de soutien féminin - télé-série : <i>Miséricorde</i>
THÉÂTRE - lauréate Masques (1994)	Dejanira	Meilleure interprétation pour rôle féminin :

FORMATION

Conservatoire d'art dramatique de Montréal
 Université du Québec / 1985
 Brevet de phonétique / Huguette Uguay
 Danse à claquette / Gail Gresko
 Post-synchronisation / Vincent Davy
 Cours de chant / Lucette Tremblay